

## Sept sites pour télécharger gratuitement des livres

Des milliers d'ouvrages n'attendent que quelques clics de votre part pour atterrir dans votre PC.

Benjamin Gourdet

## Une biblioth

<http://gallica.bnf.fr>

## Le patrimoine littéraire français à disposition

Gallica, bibliothèque numérique de la BNF, c'est environ 90 000 ouvrages (éditions prestigieuses, périodiques et dictionnaires) à télécharger. Sa particularité: les œuvres sont, pour la plupart, numérisées en mode image (format PDF ou Tiff), et gardent donc l'aspect original des diverses éditions. Revers de la médaille, la consultation en ligne se révèle laborieuse: chaque page est un PDF indépendant. Le plus pratique reste de télécharger l'œuvre dans son intégralité. Outre le classique moteur de



recherche, la navigation par siècles et par thèmes (littérature, sciences, histoire...) est très efficace et souvent instructive ■

**L'avis de la rédaction**

**On aime**

- Le contenu large, la recherche par siècles et par thèmes.

**On n'aime pas**

- La consultation en ligne lente et fastidieuse.

**Mention Très bien**



## Et aussi...

► [www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/droits/](http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/droits/)

Le site pour se renseigner sur les droits d'auteur en France. Incontournable.

► <http://abu.cnam.fr/>

Un accès libre aux œuvres du domaine public francophone depuis 1993.

► <http://litteratureaemporter.free.fr/>

Pour télécharger des livres électroniques pour PC, PDA ou smartphone.

► [www.contes.biz](http://www.contes.biz)

Des contes, de toutes origines, pour les enfants.

► [www.numilog.com](http://www.numilog.com)

Site marchand qui propose également une sélection d'ouvrages gratuits.

► <http://bmlisieux.com/>

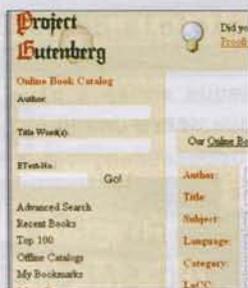
La médiathèque de Lisieux propose une collection de textes littéraires consacrée aux auteurs du XIX<sup>e</sup> siècle.

[www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org)

## La doyenne du numérique

Initié aux Etats-Unis en 1971, le projet Gutenberg, dont le but premier était la lutte contre l'illettrisme, s'est d'abord concentré sur la mise en ligne d'ouvrages de référence, en anglais. Aujourd'hui, le site compte plus de 22 000 œuvres dans toutes les langues, notamment quelques grands auteurs de la littérature comme Hugo, Dumas, Dostoïevski ou

Shakespeare. L'interface est en anglais, mais elle met à disposition des outils pratiques (recherche par titres, auteurs, thèmes, ou langues) pour trouver l'œuvre qu'on souhaite télécharger (au format texte). A noter aussi que l'on peut créer ses propres marque-pages pour retrouver sa sélection ou reprendre une lecture (en ligne) interrompue ■



## L'avis de la rédaction

## On aime

- La richesse du contenu, l'outil de recherche multicritère.

## On n'aime pas

- L'interface disponible uniquement en anglais et en portugais.

**Mention Bien**

<http://fr.wikisource.org>

## La bibliothèque contributive



Ce site, estampillé «Wiki», a le mérite d'être élaboré par des contributeurs bénévoles, ce qui signifie que son contenu s'enrichit continuellement. Et donc que certains textes en cours de validation peuvent renfermer potentiellement des erreurs. Passé cette mise en garde, Wikisource est facile à consulter: l'interface est on ne peut plus ergonomique, avec une recherche par auteurs,

par œuvres ou chronologique. Les ouvrages (romans, essais, contes, traités, etc.) ne sont pas à proprement parler disponibles en téléchargement: on ne peut que les consulter en ligne ou les imprimer. A noter aussi que le site compte 18 portails pour un panorama élargi: littérature grecque, textes médiévaux, économie, politique, lettres latines, etc. ■

## L'avis de la rédaction

## On aime

- Le caractère contributif et communautaire, l'ergonomie, la clarté de la mise en page.

## On n'aime pas

- Les textes déjà en ligne mais encore en cours de validation.

**Mention Très bien**

# èque dans le micro



© J. SAGUILLONAGE/FOTOSTOCK/NOU-OUT

www.litteratureaudio.com

## Livres à écouter

Intention trop louable pour ne pas être saluée : ce site propose gratuitement en téléchargement des livres audio (au format MP3). Le but est de faciliter l'accès aux ouvrages aux malvoyants, mais le site intéressera plus largement tous les amateurs de littérature. Le bouche à oreille fonctionne et les bénévoles « donneurs de voix » sont de plus en plus nombreux. Malgré sa jeunesse relative, une centaine de textes est déjà disponible. A noter : vous pouvez vous tenir au courant des dernières mises en ligne via le podcast, un flux RSS ou la newsletter. Un seul regret : les publicités qui relèguent en bas de page les liens vers certaines rubriques ■



### L'avis de la rédaction

#### On aime

- La démarche originale, l'ergonomie et la navigation aisée.

#### On n'aime pas

- Les liens publicitaires mal placés.

Mention Très bien

www.florilege.free.fr

## Florilège de poésie



Ce site, qui est le fruit de vingt années de recherche, est scindé en deux parties : l'Ebookothèque poétique (collection de poésies francophones) et l'Anthologie Florilège (sélection faite par le webmaster de plus de 1 000 textes). On apprécie non seulement la quantité d'œuvres proposées (parmi lesquelles celles de nos illustres poètes, Baudelaire, de Vigny, Lamartine, etc.) à lire en ligne, mais également les étonnantes rubriques proposées : interface personnalisable, moteur de recherche très complexe, processus de lecture aléatoire et énigmatique (masquant le nom de l'auteur), quiz, page de liens impressionnants... Un travail de titan, malheureusement desservi par l'absence d'un plan de site clair, qui rendrait, à coup sûr, la navigation plus aisée ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- La quantité et la qualité des informations.

#### On n'aime pas

- Le côté un peu ésotérique du site, sans doute dû à la navigation peu évidente.

Mention Bien

www.ebooksgratuits.com

## 100% électronique

Ne vous fiez pas aux apparences de ce site graphiquement peu attrayant : il renferme des trésors ! D'une part, ce sont les contributeurs bénévoles qui mettent eux-mêmes en ligne les ouvrages (pour la plupart des classiques) et ce, sous différents formats, lisibles tant sur PC que sur smartphone ou PDA. Mais il faudra lire absolument la rubrique consacrée aux droits d'auteur. Vous y apprendrez, par exemple, qu'un texte passé dans le domaine public au Canada ne l'est pas forcément en France ! Ajoutez à cela un astucieux moteur de recherche, un flux RSS pour se tenir informé des dernières parutions et une rubrique Annuaire extrêmement bien fournie ■

ebooks Livres & Gratuits

... | ebooks gratuits | livres électroniques gratuits | Free | Annuaire | Logiciels | FAQ | News | G

### Dernières parutions

- FERRÉL PAUL, Les Contes de nos aïeux | PDF | 18,5 Mo | Parution le 11/10/2007
- FONDON DU TERRAIL, PIERRE ALEXIS | La Vergence de la Clair-Soleil - Tome 1 | PDF | 11,3 Mo | Parution le 11/10/2007
- FONDON DU TERRAIL, PIERRE ALEXIS | La Vergence de la Clair-Soleil - Tome 2 | PDF | 11,3 Mo | Parution le 11/10/2007
- THIERCEY, WILLIAM MARCEAU | La Paix des vallées - Tome 2 | ePub | 2,8 Mo | Parution le 09/10/2007
- THIERCEY, WILLIAM MARCEAU | La Paix des vallées - Tome 1 | ePub | 2,8 Mo | Parution le 09/10/2007

nombre de livres disponibles sur le site : 1449

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- L'offre et la diversité des formats proposés, la rubrique Annuaire.

#### On n'aime pas

- Le manque de clarté de la mise en page et l'aspect général peu attrayant.

Mention Très bien

www.livrespourtous.com

## L'annuaire du livre en ligne



Livrespourtous.com est en fait un annuaire de livres électroniques hébergés par d'autres sites. A l'instar d'une bibliothèque classique, les webmasters ont tenté de recenser tous les domaines ou presque : bandes dessinées, droit, économie, environnement, santé... De fait, certaines sections sont très bien fournies (littérature, romans, informatique, sciences humaines). Revers de la médaille : chaque œuvre est

disponible dans un format, en ligne ou à télécharger, qui varie en fonction du site qui l'héberge. Enfin, côté ergonomie, la publicité omniprésente finit par rendre la navigation agaçante. Dommage ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- La liste très étendue.

#### On n'aime pas

- La publicité omniprésente.

Mention Assez bien